



Les formes de phrase

Les formes de phrase

Rappel : Les type de phrase

La phrase peut être :

- **Verbale** (elle contient un verbe)
- **Non verbale** (elle ne contient pas de verbe)
- **Déclarative** (un point à la fin)

Exemple : La maison de mes voisins est immense.

- **Interrogative** (Inversion du sujet et du verbe + point d'interrogation)

Exemple : Quand as-tu vu la maison de tes voisins ?

- **Exclamative** (un point d'exclamation à la fin)

Exemple : Je la vois chaque jour ! Bien entendu !

- **Injonctive** (un verbe conjugué sans sujet)

Viens la voir toi-même.

Les formes de phrases

Les formes de phrases sont :

- L'**affirmation** et la **négation**
- La **voie active** et la voie **passive**
- La forme **personnelle** et la forme **impersonnelle**
- La forme **neutre** et la forme **emphatique**

Les types et les formes se mélangent entre-elles formant des combinaisons variées.



1. L'affirmation et la négation

Il n'y a pas de négation dans la phrase **affirmative**.

Exemple : Le chat dort sur le radiateur.

La phrase **négative** comporte une négation (ne... pas, ne... guère, ne... jamais, ne... plus, ni..., ne... personne, ne... rien, etc.).

Exemple : Cet écureuil **n'est jamais** calme.



2. La voie active et la voie passive

Dans la phrase **active**, le sujet est celui qui fait l'action indiquée par le verbe.

Exemple : Depuis ce matin, **les techniciens** font un bruit du tonnerre.

Dans la phrase **passive**, le sujet ne fait pas l'action indiquée par le verbe.

Exemple : Tout ce bruit est causé **par les techniciens**.



3. La forme personnelle et la forme impersonnelle

Dans la phrase **personnelle**, le sujet est identifiable (objet, personne, émotion, lieu...).

Exemples :

Ce village est merveilleux.

Jean est un enfant agréable.

La joie se lisait sur tous les visages.

Dans la phrase **impersonnelle**, le sujet est un pronom qui n'indique pas une personne.

Exemples :

Il pleut sans arrêt.

Il s'en dit beaucoup sur lui.

Il me faudra le savoir rapidement.

4. La forme **neutre** et la forme **emphatique**

La forme **emphatique** met l'accent sur un mot ou un groupe de mot. Il existe plusieurs procédés pour y parvenir :

- **L'extraction** (forme emphatique dislocation)

Utilisation d'un marqueur emphatique (c'est... qui, c'est... que, ce qui... c'est, ce que... c'est, ce dont... c'est, ce à quoi... c'est, etc.) qui encadre un élément.

Exemple :

C'est le gâteau **que** je voulais.

Ce **à quoi** je tiens, **c'est** ta présence à cet événement.

Ce **qui** est important, **c'est** que tu le saches.

Ce **dont** il voulait parler, **c'est** de l'importance de cette question.

- **La dislocation** (forme emphatique dislocation ou détachement)

La reprise d'un mot ou groupe de mot, séparé par une virgule, marque l'insistance. Il est repris par un pronom.

Exemples :

Cet **exercice**, **c'était** le plus difficile de tous.

Il était vraiment difficile, **cet exercice** !

Le **sport**, j'**en** fais tous les jours.

Quant **à moi**, **je** ne reviendrai jamais dans cet hôtel.

Pour **ce qui est de lui**, **il** ne veut rien savoir.

- **Pseudo-clivée** (forme emphatique pseudo-clivée)

Cette forme mélange les deux précédente.

Exemples :

Cet **exercice**, **c'est** le plus difficile **que** je ne n'ai jamais fait.

Tout **ce que je sais**, **c'est que** cela se termine enfin.

Ce **que tu veux**, tu finis toujours par **l'avoir**.

La forme neutre n'utilise aucun de ces 3 procédés.

Exemple : Il n'y a pas d'emphase dans la forme neutre.

