

Le discours rapporté

Le discours rapporté consiste à donner accès aux paroles ou aux pensées d'un tiers.

On le trouve sous 4 formes :

Le discours direct C'est la forme la plus fidèle au discours initial. Structure : - Présence du nom de la personne, (pour une citation) - son titre, (pour une citation) - deux points, (ou tiret pour un dialogue) - les guillemets en ouverture, - le discours, - les guillemets en fermeture. Exemple 1 (citation) : Comme le précise Dr Chaix, chercheur à l'Université de Mc Gill : « Cette maladie n'est plus une fatalité. » Exemple 2 (dialogue) : « Comment vas-tu ? - Pas si mal, mais j'ai un gros souci... - Veux-tu en parler ? »	Le discours indirect Il se construit avec une subordonnée du verbe (Il nous a affirmé que...). Le discours du tiers est inséré dans la phrase de l'auteur. Il suppose donc de légers changements à la phrase originale. Structure : - Phrase d'introduction, - mention du nom de la personne, - son titre, - pronom relatif - le discours au plus proche possible de l'original. Exemple : Je me souviens que le Dr Chaix, chercheur à l'Université de Mc Gill nous avait assuré que cette maladie n'est plus une fatalité.
Le discours indirect libre Il s'agit là d'un usage utile en littérature. Il se construit en intégrant le discours au texte (un sous-entendu). Les phrases sont indépendantes, il n'y a donc pas de subordonnée, pas de guillemets, pas d'introduction. Il note la présence de l'imparfait et du conditionnel. Exemple : Alors, l'homme reconnut une fosse. Il fut repris de honte : à quoi bon ? Il n'y aurait pas de travail. (Émile Zola)	Le discours narratif Cette méthode ne rapporte pas les paroles du personnage, elle laisse le lecteur imaginé. On ne l'utilisera pas dans un texte argumentatif. Exemples : La jeune femme racontait à tout le monde qu'elle ferait le tour du monde avant d'avoir vingt ans. Le pauvre homme passait son temps à raconter la même histoire.

La citation

Une citation est une phrase ou un passage tiré d'un livre, d'un discours, d'un film ou de toute autre source, et utilisé pour appuyer ou illustrer un point de vue ou une idée.

Exemple : Dans son célèbre discours "I Have a Dream" en 1963, Martin Luther King Jr. a déclaré : "I have a dream that my four little children will one day live in a nation where they will not be judged by the color of their skin but by the content of their character." Cette citation est souvent utilisée pour illustrer la vision de l'égalité raciale et des droits civiques défendue par Martin Luther King Jr. Elle permet de donner du poids à un discours ou à un texte traitant de ces sujets en reprenant ses propres mots.

La citation doit être intégrale, sans transformation (pas de changement d'orthographe, de ponctuation ou autre).

Pour faire correctement une citation dans un texte en respectant les règles d'écriture, suivez ces étapes :

1. **Introduire la citation :** Avant d'insérer la citation, introduisez-la avec une phrase ou un paragraphe qui la met en contexte ou qui explique son importance pour votre argumentation.
2. **Utiliser des guillemets :** Entourez la citation de guillemets (« ») pour indiquer qu'il s'agit des mots exacts de la source. Si la citation est longue (plus de 40 mots en général), utilisez un bloc de citation en retrait sans guillemets.
3. **Indiquer la source :** Après la citation ou à la fin du paragraphe, indiquez la source de la citation. Cela peut se faire avec le nom de l'auteur, le titre de l'œuvre, la date de publication et éventuellement le numéro de page (pour les livres).
4. **Utiliser des références :** Si vous utilisez un style de citation spécifique (comme APA, MLA, Chicago, etc.), assurez-vous de suivre les règles de ce style pour citer correctement la source dans la bibliographie ou les références en fin de texte.
5. **Éviter le plagiat :** Ne copiez pas des passages entiers sans citer la source, et n'oubliez pas de mettre en citation même des idées ou des données spécifiques provenant d'une autre source.

Par exemple, si vous voulez citer une phrase de l'essai "Le Mythe de Sisyphe" d'Albert Camus, vous pourriez écrire :

Dans son essai "Le Mythe de Sisyphe", Albert Camus explore la question de l'absurdité de la vie en écrivant : « Il n'y a qu'un problème philosophique vraiment sérieux : c'est le suicide. Juger que la vie vaut ou ne vaut pas la peine d'être vécue, c'est répondre à la question fondamentale de la philosophie. »

Et en bas de page ou à la fin du texte, vous incluriez la référence complète à l'essai de Camus selon le style de citation que vous utilisez.