

Classes de mots



Coup d'envoi

- Lisez l'extrait suivant en prêtant attention aux mots en gras. Notez ensuite la classe de ces mots au-dessus de chacun d'eux.

Rappeler les classes de mots aux élèves qui en auraient besoin à l'aide du tableau synthèse de la page 216.

Naïg s'arrête, à bout de **souffle**. Ici, elle est en sécurité. **Aucun** risque que les hommes osent s'aventurer si profond dans la forêt. Elle se **laisse** tomber **dans** les feuilles **mortes**. [...]

Un vent froid s'est levé. L'**obscurité** est de plus en plus **dense**. À **quelques pas** de Naïg, une brindille vient de craquer. Elle réprime un frisson. Elle perçoit **distinctement** un **glissement**, un souffle...

Là, **tout** près d'elle, **deux** yeux **jaunes**, des yeux en amande **la** fixent. [...]

Les loups s'approchent. Ils **sont** au moins quatre. Lentement, Naïg se penche **sans** les quitter des yeux, elle **essaie** de ne pas trembler. **Tout** doucement, elle ôte **ses** sabots et **les** prend à la main. Des gouttes de **sueur glacée** coulent le long de son dos. Les loups continuent d'approcher. [...]

Effrayés, les loups ont reculé d'au moins trois pas. Naïg, debout, frappe ses sabots l'un **contre** l'autre **de** toutes ses forces. Elle tape **si fort** qu'elle en a mal aux bras. [...]

Les loups sont revenus de leur **surprise**. Ailleurs, à découvert, ils auraient sans doute fui. Mais la forêt est **leur** domaine. Ils se sont immobilisés et fixent Naïg de leur œil d'**or**. Ils ont compris qu'elle ne peut rien contre **eux**.

Amélie Cantin, *Le bûcher aux sorcières*, Toulouse, Éditions Milan, 2001, p. 13 et 16 à 18.

Pour prolonger l'activité, cibler quelques mots, par exemple ceux suivis d'un astérisque, et demander aux élèves d'expliquer leurs réponses.

Le déterminant

Tableau 1 (p. 217).

Aide mémoire

- 1 Le **déterminant** introduit un **nom**.

Ex **la** plage, **l'été**, **les** photos, **une** piste, **cet** après-midi, **des** vacances, **nos** amis

Le déterminant est toujours placé avant le nom. Il peut y avoir un ou des mots entre le déterminant et le nom.

Ex **ce** gros **nuage**, **votre** belle petite **plante**, **la** très joyeuse **Clara**

- 2 Les sortes de déterminants sont les suivantes.

Sorte de déterminants	Déterminants
Déterminants définis	le, la, l', les
Déterminants indéfinis	un, une, de, d', des
Déterminants démonstratifs	ce, cet, cette, ces
Déterminants possessifs	mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, votre, leur, nos, vos, leurs
Déterminants partitifs	du, de, de la, de l', des
Déterminants numéraux	un, deux, trois, vingt, cent, cent dix, mille, etc.
Déterminants de quantité	assez de, aucun, beaucoup de, chaque, nul, peu de, plusieurs, quelques, tout, toute, tout le, toute la, tous les, toutes les, tous mes, etc.
Déterminants interrogatifs	quel, quelle, quels, quelles, etc.
Déterminants exclamatifs	quel, quelle, quels, quelles, etc.

- 3 Le **déterminant** est un **receveur d'accord**.

Les mots **au**, **aux**, **du** et **des**, traditionnellement considérés comme des déterminants définis contractés, sont traités comme des prépositions contractées (c'est-à-dire des prépositions formées d'une préposition et d'un déterminant) puisque chacun de ces mots est le noyau d'un GPrép.

Manipulation

Pour s'assurer qu'un mot est un **déterminant**, on le remplace par un déterminant qu'on connaît (ex. : un, une, des, cet, mon, ma, nos). Si le remplacement est possible, il s'agit bien d'un déterminant.

Ex J'ai acheté **quelques** pommes.
J'ai acheté **des** pommes.

Beaucoup d'élèves sont en retard.
Nos élèves sont en retard.

- 1 Devant chaque nom, ajoutez le déterminant de quantité approprié : *tout le, toute la, tous les, toutes les*.

- | | | |
|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| 1) <u>tout l'</u> argent | 5) <u>tout l'</u> échange | 9) <u>toutes les</u> ténèbres |
| 2) <u>toute la</u> fibre | 6) <u>tous les</u> stades | 10) <u>tous les</u> anniversaires |
| 3) <u>toutes les</u> spores | 7) <u>toutes les</u> patères | 11) <u>tous les</u> autographes |
| 4) <u>tous les</u> pores | 8) <u>tout le</u> public | 12) <u>tout l'</u> épisode |

- 2 a) Montrez que chaque mot en gras est un déterminant en le remplaçant par un autre déterminant.
- b) Soulignez les noms introduits par les déterminants en gras.

Exemples de réponses.

1) **Beaucoup de** (Des) prédictions météorologiques reposent sur l'étude des animaux. **De nombreuses** (Les) observations concernent leurs déplacements.

L'étude de **certaines** (ces) plantes fournit aussi des renseignements utiles.

2) **La plupart des** (Les) peuples anciens craignaient la fureur des éléments. Aussi **toutes ces** (les) civilisations trouvèrent-elles des façons d'expliquer **chaque** (un) phénomène météorologique.

3) Dans **leur** (la) quête de la tempête suprême, **plusieurs** (ces) scientifiques intrépides traquent les tornades. Cependant, **aucun** (ce/un) météorologue ne peut prédire une tornade.



- 3 a) Vérifiez si les mots en gras sont des noms en plaçant un adjectif avant et après chacun d'eux.
- b) Notez si l'affirmation qui suit chaque phrase est vraie ou fausse. Pour cela, entourez la lettre appropriée.

Exemples de réponses.

1) a) Nous avons visité quelques petites / magnifiques serres chauffées / vitrées.

b) Dans cette phrase, le mot serres est un nom. ☒ V ou ☐ F

2) a) Tu petites / magnifiques serres chauffées / vitrées la ficelle autour du colis.

b) Dans cette phrase, le mot serres est un nom. ☐ V ou ☒ F

3) a) Je leur ai lu ce beau / superbe conte effrayant / merveilleux.

b) Dans cette phrase, le mot conte est un nom. ☒ V ou ☐ F

4) a) Ton copain te beau / superbe conte effrayant / merveilleux des histoires abracadabrantes.

b) Dans cette phrase, le mot conte est un nom. ☐ V ou ☒ F

- 4 Dans les phrases qui suivent, écrivez les noms entre parenthèses au singulier ou au pluriel, selon ce qui convient.

- 1) Beaucoup de (légende) légendes sont issues de faits réels.
- 2) Il faut avoir assez d'(imagination) imagination pour transformer des animaux en créatures de cauchemar.
- 3) Nombre de (description) descriptions de monstres enrichissent les légendes.
- 4) Peu de (créature) créatures inconnues ont été vues dans nos lacs.
- 5) Il faudrait davantage de (témoignage) témoignages pour affirmer que ces phénomènes existent.
- 6) Ces légendes exercent beaucoup de (fascination) fascination.

Bloc-notes

Si le nom introduit par un déterminant de quantité (*beaucoup de, peu de, etc.*) désigne une réalité qui se compte, on l'écrit au pluriel. Sinon, on l'écrit au singulier.

L'adjectif

Tableaux 1 (p. 217), 18 (p. 228) et 19 (p. 229).

Aide mémoire

- 1 L'**adjectif** caractérise un **nom** ou un **pronom**.
(Ex) une **belle histoire**, des **fraises fraîches**, un **parc national**
elle est **intelligente**, **ils** sont **drôles**, **nous** sommes **surpris**
- 2 L'adjectif peut être qualifiant ou classifiant.
 - L'**adjectif qualifiant** exprime une qualité du nom qu'il caractérise.
(Ex) un renard **rusé**, une carte **tachée**, un **petit** parc
L'adjectif qualifiant peut être précédé de *très* : un renard *très* **rusé**, une carte *très* **tachée**, un *très* **petit** parc.
 - L'**adjectif classifiant** classe le nom qu'il caractérise.
(Ex) un renard **polaire**, une carte **géographique**, un parc **national**
L'adjectif classifiant ne peut pas être précédé de *très* : ~~un renard très polaire~~,
~~une carte très géographique~~, ~~un parc très national~~.
- 3 L'adjectif est un **receveur d'accord**.

Manipulation



Pour s'assurer qu'un mot est un **adjectif**, on le remplace par un adjectif qu'on connaît (ex. : beau, rouge, intelligent). Si le remplacement est possible, il s'agit bien d'un adjectif.

(Ex) Les coureuses sont **épuisées**.
Les coureuses sont **belles**.

Prenez des tomates **mûres**.
Prenez des tomates **rouges**.

1 a) Soulignez les adjectifs contenus dans le texte suivant. Leur nombre est donné entre parenthèses.

b) Reliez chaque adjectif au nom, ou au pronom, qu'il caractérise.

Ex La partie extérieure du récif est très riche.

Le but, dans cette activité, est de s'assurer que les élèves savent repérer les adjectifs, c'est pourquoi on ne leur demande pas de justifier les accords.

Les eaux chaudes et limpides qu'affectionne le récif corallien semblent peu nourricières, mais le récif sait recycler les aliments disponibles avec une grande efficacité. En tant qu'écosystème, il est presque autosuffisant et peut se contenter de bien moins de nourriture que d'autres systèmes comparables par leur taille ou leur biomasse. (9)

5 Les algues bleu-vert*, ou cyanobactéries, jouent un rôle important dans la productivité

*Faire remarquer que l'adjectif *bleu-vert* ne s'accorde pas parce qu'il s'agit d'un adjectif de couleur composé. du récif et le recyclage des nutriments. Elles fournissent aux coraux des nitrates faciles à

absorber. Les algues coralliennes ainsi que le tapis d'algues vertes peu développées sont

également très productifs. Le phytoplancton, s'il n'est pas très abondant, contribue

également à la productivité du récif. Ces divers végétaux constituent la base d'un réseau

10 complexe qui alimente une foule d'organismes, y compris les brouteurs herbivores ou les

larves minuscules et autres animaux microscopiques qui constituent le phytoplancton

dont se nourrissent les coraux et tant d'autres invertébrés. (15)



Le pronom

Tableau 1 (p. 217).

Aide mémoire

- Le pronom sert, entre autres, à la conjugaison et à la reprise d'information.
 - Le **pronom** peut indiquer à quelle personne un verbe est conjugué.
 (Ex) Je parle. Vous écoutez. Elles travaillent.
 - Le **pronom** peut servir à reprendre de l'information du texte. On appelle **antécédent** l'information reprise par le pronom de reprise.

(Ex) La rage est transmise par un virus. Elle peut être mortelle.
 antécédent pronom de reprise

REMARQUE Certains **pronoms** ne reprennent pas d'information du texte. Ils n'ont pas d'antécédent dans le texte. Un pronom qui ne reprend pas d'information du texte est appelé *pronom nominal*.

Ex.: Je m'intéresse à la biologie. Et toi ?
 Personne n'a posé de question.

- Les sept sortes de pronoms sont les suivantes.

Sorte de pronoms	Pronoms
Pronoms personnels	je, me, moi, te, le, la, les, lui, leur, eux, se, en, y, etc.
Pronoms possessifs	le mien, le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, le leur, les leurs, etc.
Pronoms démonstratifs	ce, ceci, celui, celle-ci, ceux-là, etc.
Pronoms relatifs	qui, que, quoi, dont, où, lequel, auquel, duquel, etc.
Pronoms interrogatifs	qui, que, quoi, lequel, auquel, duquel, etc.
Pronoms numéraux	un, deux, trois, vingt, cent, mille, etc.
Pronoms de quantité (pronoms indéfinis)	aucun, chacun, pas un, pas une, quelqu'un, personne, rien, beaucoup, certains, plusieurs, tout, tous, etc.

- Le pronom est un donneur d'accord.

- Notez la classe de chaque mot en gras. Écrivez Pron. pour *Pronom* et Dét. pour *Déterminant*.

Bloc-notes

Les mots comme *le*, *la*, *les*, *l'* et *leur* sont des déterminants s'ils introduisent un nom. Sinon, ce sont des pronoms.

Iseult aimait secrètement Tristan, mais elle n'en laissait rien paraître. Elle accepta la (Dét.) décision de son père sans aucune (Dét.) protestation : elle épouserait le roi Marc d'Angleterre. Mais, ironie du sort, ce serait Tristan qui la (Pron.) conduirait vers son futur époux.

5 Pendant toute la (Dét.) traversée, une forte chaleur accabla les (Dét.) passagers. Beaucoup (Pron.) souffraient de la soif, plusieurs (Pron.) avaient

la nausée. Afin de protéger les **deux** (**Dét.**) jeunes gens, on avait dressé une tente sur le pont. Sous cet abri, **chacun** (**Pron.**) jouait tour à tour de la harpe ou récitait des poèmes. Dans **la** (**Dét.**) soirée, ils eurent soif. **Leur** (**Dét.**) servante
 10 **leur** (**Pron.**) prépara un breuvage rafraîchissant, mais en manipulant les flacons dans l'(**Dét.**) obscurité, elle **les** (**Pron.**) confondit. Et sans **le** (**Pron.**) savoir, ils burent un philtre d'amour si puissant que **personne** (**Pron.**) ne pouvait conjurer le sort de ceux qui l'(**Pron.**) avaient bu. Aussi, **quelques** (**Dét.**) heures plus tard, furent-ils attirés l'un vers l'autre.

D'après *Tristan et Iseult*, XIII^e siècle.

- 2** Dans les phrases ci-dessous, reprenez par un pronom les mots en gras de façon à éviter les répétitions.

Ex. Il y a des volets en bois devant ma fenêtre et je laisse ^{les} ~~les volets~~ ouverts.

- 1) Tu peux prendre mon sac ou ^{celui} ~~le sac~~ de Claude.
- 2) Dina a adoré ses vacances, ^{elle} ~~Dina~~ nous a parlé ^{en} ~~de ses vacances~~ en long et en large.
- 3) Mes amis ne savaient pas comment faire. Tu as montré ^{leur} ~~à mes amis~~ la marche à suivre.
- 4) Léa est en retard. Quand ^{elle} ~~Léa~~ arrive, tout le monde regarde ^{la} ~~Léa~~ et je fais de gros yeux ^{lui} ~~à Léa~~.
- 5) J'ai passé de formidables vacances. Et comment se sont déroulées ^{les tiennes} ~~tes vacances~~?
- 6) Le tarsier avait grimpé dans l'arbre et s'était caché ^y ~~dans l'arbre~~.
- 7) Le local est au bout du couloir. Phil nous attend ^y ~~dans ce local~~.
- 8) Nous écoutons ce film, nous avons acheté ^{que} ~~ce film~~ plus tôt.

À quoi ça sert ?

Utilisez le pronom de reprise pour éviter la répétition d'un mot ou d'un groupe de mots.



Le verbe

Tableau 1 (p. 217).

Aide  mémoire

- 1 Le **verbe** est un mot qui se conjugue.
(Ex) je **parle**, tu **parles**, il **finira**, nous **finirons**, vous **devriez**, ils **devraient**
- 2 Le verbe se conjugue à un temps simple ou à un temps composé.
 - Le verbe conjugué à un **temps simple** est formé d'un mot.
(Ex) Je **joue** du piano. Clara **parlait** fort. Nous **partons** tôt.
 - Le verbe conjugué à un **temps composé** est formé de deux mots : un **auxiliaire** (*avoir* ou *être*) et un **participe passé**.
(Ex) J'**ai joué** du piano. Clara **avait parlé** fort. Nous **sommes partis** tôt.
- 3 Une locution verbale est une expression habituellement formée d'un verbe et d'un nom : *avoir raison*, *faire peur*, *rendre l'âme*. Elle s'analyse comme un verbe.
- 4 Le **verbe** est un **receveur d'accord**.

Manipulations

Pour s'assurer qu'un mot est un **verbe**, on utilise une des manipulations suivantes.

- 1 On vérifie si on peut ajouter la négation **ne... pas** au mot. Si l'ajout est possible, il s'agit d'un **verbe**.
(Ex) Paul **travaille** fort. Paul **a travaillé** fort. **Travailler** fort.
Paul **ne travaille pas** fort. Paul **n'a pas travaillé** fort. **Ne pas travailler** fort.
- 2 On vérifie si on peut conjuguer le mot à un autre temps. Si c'est possible, il s'agit bien d'un **verbe**.
(Ex) Paul **travaille** fort.
Paul **travaillait** fort.

- 1 a) Dans l'extrait suivant, soulignez d'un trait les verbes conjugués à un temps simple et de deux traits les verbes conjugués à un temps composé.
b) Entourez les verbes à l'infinitif. Donner le nombre de verbes (17) aux élèves qui en auraient besoin.

Le vent lui aussi, comme dans le rêve de Jeanne, s'était mis à souffler par bourrasques. [...]

Pour combattre le froid ambiant, monsieur Laborde avait davantage chargé le poêle, et cette chaleur inusitée aidait à créer un doux endormissement. Dehors, la pluie continuait à tambouriner aux vitres et le vent à souffler. [...]

Jeanne [...] ne réalisa pas tout de suite qu'il se passait dans la classe quelque chose d'anormal.

Monsieur Laborde avait en effet interrompu sa leçon. Il s'était approché d'une fenêtre et observait avec attention quelque chose au dehors. Toute la classe avait cessé
10 le travail. Certains élèves avaient rejoint le maître, tous tournaient la tête vers les fenêtres côté bourg.

Rodolphe, *La maison haute*, Paris, Maxi-Livres, 2004, p. 90 et 91.

- 2 Notez la classe de chaque mot en gras dans les phrases suivantes. Écrivez V pour *Verbe* et N pour *Nom*. Demander aux élèves de donner une preuve de la justesse de leurs réponses à l'aide d'un remplacement.

- 1) Thomas prend le document et le **signe** (V) rapidement.
- 2) Suzie demande à la gardienne combien elle lui doit et la **paie** (V).
- 3) L'enfant écoute chaque **conte** (N) avec ravissement.
- 4) Le championnat de **boxe** (N) aura lieu cet automne.
- 5) L'alpiniste **escalade** (V) la montagne.
- 6) Quelle est votre **date** (N) de naissance ?
- 7) Affolé, le jeune se **rue** (V) vers la sortie.



- 3 Composez une phrase avec chaque mot en gras de l'activité 2. Si le mot est un nom, employez-le maintenant comme verbe ; s'il est un verbe, employez-le comme nom.

Exemples de réponses.

- 1) **signe** : Jérôme me fait un signe de la main.
- 2) **paie** : As-tu reçu ta paie ?
- 3) **conte** : Ton copain te conte des histoires abracadabrantes.
- 4) **boxe** : Cet athlète boxe depuis deux ans.
- 5) **escalade** : Mélissa adore faire de l'escalade.
- 6) **date** : Date cette lettre, s'il te plaît.
- 7) **rue** : La rue Sainte-Catherine est achalandée.

- 1 L'**adverbe** est un mot invariable.

(Ex) La skieuse descend **rapidement**. Les skieuses descendent **rapidement**.

- 2 L'adverbe exprime divers sens, entre autres ceux énumérés ci-dessous.

Sens exprimé	Adverbes
Le lieu	ailleurs, à l'intérieur, autour, dedans, dessus, devant, ici, là, loin, n'importe où, partout, près, etc.
Le temps, la fréquence	aujourd'hui, autrefois, bientôt, déjà, demain, dernièrement, fréquemment, hier, jamais, maintenant, parfois, prochainement, souvent, rarement, tard, toujours, etc.
La manière	bien, ensemble, facilement, gentiment, lentement, mal, mieux, patiemment, vite, vivement, etc.
La quantité	à peine, assez, beaucoup, environ, (le) moins, (le) plus, peu, plus, tellement, très, trop, etc.
La négation	ne... jamais, ne... pas, ne... plus, ne... rien, non, etc.
L'affirmation	assurément, certainement, oui, sûrement, volontiers, etc.
La probabilité	apparemment, peut-être, probablement, sans doute, etc.

Manipulation



Pour s'assurer qu'un mot est un **adverbe**, on le remplace par un adverbe qu'on connaît. Si le remplacement est possible, il s'agit bien d'un adverbe.

- (Ex) Les enfants rient **fort**. Rémi court **vite**.
Les enfants rient **doucement**. Rémi court **rapidement**.

- 1 Montrez que chaque mot en gras est un adverbe en le remplaçant par un autre adverbe. Évitez d'employer le même adverbe plus d'une fois.

Exemples de réponses.

- Le fait de savoir le temps qu'il fera est **très** (particulièrement / vraiment) important pour les personnes qui travaillent à l'extérieur.
- Les conditions sont **parfois** (quelquefois / souvent) dangereuses.
- L'eau présente dans l'atmosphère est **toujours** (constamment / continuellement) en mouvement.
- Le brouillard se forme **souvent** (parfois / généralement) dans les vallées.

- 5) Les flocons de neige se forment lorsque la température est **assez**
(suffisamment / très) froide.
- 6) Aujourd'hui (Actuellement / Habituellement), la météorologie nous permet
de mener une vie **plus** (vraiment / réellement) confortable.
- 7) Les autorités locales ont besoin de bulletins météorologiques **fort**
(bien / extrêmement) précis.

- 2 a) Le mot en gras est-il un adverbe ou un adjectif? Cochez la bonne réponse.
b) S'il s'agit d'un adverbe, remplacez-le par un autre adverbe pour prouver la justesse
de votre réponse.

Exemples de réponses.

Phrase	Adverbe	Remplacement	Adjectif
1) Élie a un bon jugement.		—	✓
2) Ce gâteau sent bon .	✓	<u>moins, plus, beaucoup</u>	
3) On a mangé un bon gâteau.		—	✓
4) C'est un dur coup pour lui.		—	✓
5) Anna travaille dur .	✓	<u>durement</u>	
6) Son air dur fait peur aux enfants.		—	✓
7) Jean marche d'un pas ferme .		—	✓
8) Nous avons discuté ferme .	✓	<u>fermement</u>	
9) Il a frappé tout doucement.*	✓	<u>très, extrêmement, bien</u>	
10) Gaël parle tout bas.*	✓	<u>très, extrêmement, bien</u>	
11) Fournis un tout petit effort.*	✓	<u>très</u>	

*Rappeler aux élèves que le mot *tout* n'est jamais un adjectif.



La préposition

Les mots *au, aux, du et des*, traditionnellement considérés comme des déterminants définis contractés, sont traités comme des prépositions contractées (des prépositions formées d'une préposition et d'un déterminant) puisque chacun de ces mots est le noyau d'un GPrép.

Aide mémoire

- 1 La **préposition** est un mot invariable. Elle est toujours suivie d'un **complément**.

(Ex) patins **à** roulettes, fou **de** joie, sac **en** toile
apprendre **par** cœur, réussir **grâce à** elle

- 2 Les principales prépositions sont les suivantes.

Prépositions formées d'un mot		Prépositions formées de plus d'un mot	
à	durant	à cause de	en dehors de
après	en	à côté de	en face de
avant	entre	afin de	grâce à
avec	par	au-dessous de	jusqu'à
chez	pendant	au-dessus de	loin de
dans	pour	au lieu de	lors de
de	sans	autour de	par rapport à
depuis	sous	avant de	près de
dès	sur	de façon à	proche de
devant	vers	en bas de	quant à

- 1 Ajoutez la préposition qui convient dans chacune des phrases suivantes, s'il y a lieu.

- 1) Mathieu espère _____ aller en camping cet été.
- 2) David n'a pas le temps **de** s'amuser.
- 3) En avez-vous _____ besoin ?
- 4) Appelle la sœur **de** Mia, elle pourra t'aider.
- 5) Je ne me rappelle pas _____ la fin du film.
- 6) Je suis **d'** accord avec sa décision.
- 7) Disposes-tu **d'** assez de temps ?
- 8) Le candidat satisfait **à** toutes nos demandes.
- 9) Ton gilet est pareil **au** mien.
- 10) Jonas était furieux **contre** ses coéquipiers.
- 11) Plusieurs élèves attendent **d'** être conseillés.
- 12) L'athlète commence **par** un échauffement.

Bloc-notes

En cas de doute, cherchez dans un dictionnaire le mot qui précède ou qui suit la préposition. Par exemple, dans la phrase suivante : *Tu dois te fier _____ lui*, quelle préposition faut-il : *à* ou *sur* ? Dans le dictionnaire, les exemples qu'on trouve au verbe *fier (se)* montrent que ce verbe est suivi de la préposition *à*. On dira donc *Tu dois te fier à lui*.

- 2 Chacune des phrases suivantes contient une erreur liée à la préposition. Ajoutez la préposition manquante, biffez la préposition en trop ou biffez la préposition fautive et remplacez-la par celle qui convient.

Erreurs
à corriger

- 1) Tu peux compter sur Vincent pour régler le problème. Fie-toi ^à ~~sur~~ lui.
- 2) Chloé a envoyé des demandes d'emploi à gauche et à droite, elle s'attend ^à ~~de~~ recevoir un appel sous peu.
- 3) Marie a suivi des cours de conduite, mais elle a échoué ^à ~~T~~ son examen. Elle espère le repasser dans quelques semaines, après une meilleure préparation.
- 4) Je me rappelle cette soirée. C'était magique. Je me souviens de toutes les personnes présentes. Je souhaite ~~de~~ pouvoir vivre encore des moments semblables à celui-là.
- 5) Sam aime bien discuter avec Anne. Il l'appelle souvent pour avoir son avis sur divers sujets. Il a de l'amitié ^{pour} ~~envers~~ elle.

La conjonction

Traditionnellement associée aux classes de mots, la conjonction est désormais vue pour son rôle de coordonnant ou de subordonnant. On peut donc ne pas aborder la notion de conjonction dans le chapitre *Classes de mots* et attendre le chapitre *Liens dans la phrase et entre les phrases* pour traiter les notions de coordonnant et de subordonnant et ainsi mettre l'accent sur leur rôle dans la construction des groupes et des phrases.

Aide  mémoire

- 1 La conjonction sert à joindre des éléments.
- 2 La conjonction joue le rôle d'un **coordonnant** quand elle unit des groupes de mots ayant la même fonction ou des phrases.

Groupe de motsGroupe de mots

Ex. [Les randonneurs] **et** [les jardiniers] doivent se méfier des plantes toxiques.

PhrasePhrase

[Cette plante est belle], **mais** [elle est très envahissante].
- 3 La conjonction joue le rôle d'un **subordonnant** quand elle sert à inclure une phrase dans une autre.

Phrase enchâssantePhrase subordonnée

Ex. Simon s'est gravement brûlé **quand** il a touché la sève].

Pratico-pratique

- 1 Observez les phrases ci-dessous et montrez que les affirmations qui les concernent sont justes en complétant les explications.

- 1) L'équipe travaille sur le site d'une **vieille** cité inca.

Dans cette phrase, le mot *vieille* est un adjectif. Il peut être remplacé
par un autre adjectif.

- L'équipe travaille sur le site d'une grande/belle cité inca.

- 2) L'archéologue **analyse** les indices trouvés sur le site.

Dans cette phrase, le mot *analyse* est un verbe.

- Il peut être accompagné/encadré par la négation ne pas.

- L'archéologue n'analyse pas les indices trouvés sur le site.

- Il peut être conjugué à un autre temps.

- L'archéologue a analysé/analysera les indices trouvés sur le site.

- 3) L'équipe mesure chaque **bâtiment**.

Dans cette phrase, le mot *bâtiment* est un nom.

- Il peut être précédé d'un déterminant comme un/ce/notre.

- L'équipe mesure un/ce/notre bâtiment.

- Il peut être précédé ou suivi d'un adjectif.

- L'équipe mesure chaque petit/beau bâtiment ancien/important.

- 4) Les chercheurs distinguent **mal** les objets.

Dans cette phrase, le mot *mal* est un adverbe. Il peut être remplacé
par un autre adverbe.

- Les chercheurs distinguent parfaitement/complètement les objets.

- 5) On range **chaque** trouvaille dans un sachet.

Dans cette phrase, le mot *chaque* est un déterminant. Il peut être remplacé
par un déterminant comme une/cette/ma.

- On range une/cette/ma trouvaille dans un sachet.



Pour prolonger l'activité, cibler quelques mots, par exemple ceux suivis d'un astérisque, et demander aux élèves d'expliquer leurs réponses.

2 Notez la classe des mots en gras au-dessus de chacun d'eux.

Tableau 1 (p. 217).

Quand la **palissade** se referma, le loup resta à **la** contempler **fixement**. Dans la nuit
qui tombait, ses yeux brillaient **d'une** lueur **étrange**. On eût dit qu'il réfléchissait, ou
 peut-être même qu'il venait de prendre une décision.

Il tourna la tête **vers** la maison solitaire, là-bas, hors de l'**enceinte** qui protégeait
 le village, puis **baissa** le museau et se lécha **distraitement** la patte. Il portait **là** une
ancienne blessure, une blessure **faite** par l'homme.

Dans la maison **solitaire**, Jordane avait allumé la chandelle. Ses **petites** sœurs
 étaient couchées. Elle, veillerait.

Elle veillerait parce que, même si **elle** n'avait que **douze** ans, elle devait être le père
 et la mère de ces **petites**. Les **parents** doivent **veiller**. C'est ce que faisaient **les siens**
 quand ils étaient encore là. Aujourd'hui, la mère était sous **terre**, le père loin, **sur** les
 routes de Saint-Jacques-de-Compostelle. [...]

L'hiver **précédent**, le froid avait été terrible, il **leur** était tombé dessus d'un coup.
 [...] **La** terre n'avait pas dégelé de l'hiver. Et alors, **on** avait entendu **les** loups : leur **gibier**
s'était terré et la faim les **tenaillait**. [...]

D'abord, on ne **les** avait pas vus. Ils étaient restés là-bas, dans les montagnes Noires.
 Et puis, à la première neige, on avait entendu **leur** **hurlement**. [...]

Un soir, le chien du sabotier s'était hérissé d'un coup, sans raison **apparente**. Et on
 sut qu'ils étaient là. Sale **engeance**...

Evelyne Brisou-Pellen, *L'hiver des loups*, Gallimard Jeunesse, 1998, p. 7 à 10.