

1 Dans les phrases suivantes, les premières mentions sont surlignées et les reprises d'information soulignées. Notez, plus bas, le numéro des reprises demandées.

- 1) On voit des dessins d'arcs et de flèches. ¹Ces armes étaient donc connues de nos lointains ancêtres. ²Ils ³les utilisaient pour la chasse et la pêche. À ⁴ces armes se sont ajoutés le harpon, la sagaie, la hache. ⁵Celle-ci était à l'origine sans manche.
- 2) Les Vikings ont établi des colonies en Islande, en Angleterre et en Amérique du Nord. On a retrouvé des traces de ⁶leur passage à Terre-Neuve. ⁷Ces seigneurs de la mer sont donc passés par ⁸là bien avant Christophe Colomb. À l'arrivée de ⁹Colomb, ¹⁰l'endroit était d'ailleurs connu des pêcheurs bretons, ¹¹qui venaient ¹²y jeter ¹³leurs filets.

• Reprises par un GN :	<u>1, 4, 6, 7, 9, 10, 13</u>	• Reprises par un pronom :	<u>2, 3, 5, 11, 12</u>
– un GN contenant un générique :	<u>1, 4</u>		
– un GN contenant un synonyme :	<u>7</u>	• Reprises par un GAdv :	
– un GN contenant une répétition :	<u>9</u>		<u>8</u>

Un GN (Groupe Nominal) contenant un générique désigne une reprise d'information qui utilise un mot de catégorie plus générale pour englober ou désigner un élément plus spécifique nommé auparavant.

Dans le texte donné en exemple :

Le nom « armes » (dans les reprises 1 et 4 : « Ces armes ») est un terme générique.

Il permet de regrouper et d'englober les mots spécifiques mentionnés au départ : « arcs » et « flèches » (qui sont des types d'armes particuliers).

Chaîne de reprises	1 ^{re} mention	Nombre de reprises
1 ^{re} chaîne	un soldat	7
2 ^e chaîne	un vieil homme	<u>6</u>

EXTRAIT 1

Il était une fois un soldat qui revenait de la guerre. La nuit venait, et la ville inconnue où il comptait faire halte était encore loin. Malgré sa fatigue, il marchait donc d'un bon pas. Devant lui, sur la route, cheminait un vieil homme et il eut vite fait de le rattraper. Surpris de le voir là, à une heure aussi tardive, il le salua et lui demanda où il se rendait.

Jacob et Wilhelm Grimm, *Le violon, le jeu de cartes et le sac*, 1857.

Chaîne de reprises	1 ^{re} mention	Nombre de reprises
1 ^{re} chaîne	Les novices	3
2 ^e chaîne	Garin	<u>9</u>
3 ^e chaîne	une messe	<u>2</u>

EXTRAIT 2

Les novices de la rangée de matelas d'en face considérèrent Garin d'un œil sévère. Certains fronçaient même les sourcils. Oh ! Crédiou ! Ils l'agaçaient. Assis sur son lit, il les regarda sortir sans faire mine de se lever. Après tout, il n'avait pas prononcé de vœux, lui, et n'avait aucune intention de se faire moine ! Il lui semblait qu'une messe par jour devait suffire à montrer de l'égard pour les gens qui vivaient en ces lieux de prière. Il irait à la prochaine, celle du milieu de la matinée.

Évelyne Brisou-Pellen, *Le crâne percé d'un trou*, Paris, Gallimard Jeunesse, 1998, p. 60.